



LIBRI in MOVIMENTO

*i venerdì della narrazione per conoscere e discutere insieme
temi e passioni dell'uomo*

Rassegna letteraria itinerante

CHE COSA È LIBRI IN MOVIMENTO

La rassegna letteraria itinerante **Libri in movimento** è una manifestazione ideata nel 2015 e promossa, in una strategia di rete coordinata, da associazioni culturali operanti sul territorio bresciano e da una rivista letteraria online: i circoli ARCI **Caffè Letterario Primo Piano, Colori e Sapori** e **Puerto Escondido – L'Altro**, l'Associazione culturale di Promozione Sociale **Magnolia Italia**, con la propria Rivista di Letterature **Inkroci**.

Si svolge sul territorio bresciano, da gennaio a maggio, e si articola in incontri settimanali con autori e in un evento conclusivo nel mese di giugno.

Attraverso lo sguardo, il luogo e la voce delle narrazioni, la rassegna intende offrire al pubblico **una riflessione intorno ad alcuni nuclei tematici che variano mensilmente** e che **riguardano l'uomo e il suo essere nel mondo**, con i propri sentimenti, con le proprie passioni, azioni, impegni e diritti, civili e sociali.

La specificità di questa manifestazione risiede nella **particolarità del suo format** nonché nella sfida e nello sforzo di proporre, anche nell'atto, il **significato dell'unità e quella della comunità partecipante**: molte sono le occasioni di promozione della cultura **del** e **nel** libro, attraverso presentazioni e incontri con l'autore, ma sono disseminate, come isole, sul territorio e, spesso, si presentano – anche quando sono organizzate in rassegne – come singolo evento centrato sulla produzione autoriale; la comunità chiamata diventa un "io" e non un "noi".

Questo nostro tempo, che soffre l'atomizzazione e la frammentazione dell'individuo in quella che Baumann definisce "società liquida", sollecita **un'inversione di rotta** e richiama all'azione, al **movimento che vuole unire e non disperdere**. Che cerca l'uomo nella sua possibilità di essere **con** gli altri.

Da questo fine ideale nasce **Libri in Movimento**: una rassegna itinerante che intende promuovere il **libro non come un mero oggetto da presentare**, ma - insieme al suo autore – **come un compagno di viaggio**, uno strumento di incontro, di solidarietà, di conoscenza. Conoscenza culturale, certo, ma anche, e soprattutto, fra persone, uscendo dalla logica di "presentazione del libro", spesso frammentata e vissuta (da chi partecipa come pubblico) più come autopromozione che come proposta del libro quale soggetto vivo; una pubblicità sminuente anche per l'autore stesso, perché solo e singolo nel parlare del "suo" e non, invece, co-autore della partecipazione e dell'impegno sociale attraverso la scrittura, come propulsore di cultura condivisa.

A questo tende **Libri in Movimento**: riconoscere la dignità tematica che accompagna la scrittura e, di conseguenza, la lettura. La dignità dell'autore e la dignità del lettore che si incontrano, attraverso la creatura "libro", per parlare di temi e di domande comuni all'appartenenza all'Umano. E all'Umanità.

Per trovare, nel terreno e luogo comuni, il movimento interiore ed esteriore che accompagna la vita e le vicissitudini di ognuno di noi, nella ricchezza della reciprocità dell'incontro.

Per questo il format della manifestazione si caratterizza **non in un singolo evento**, ma in **una serie di appuntamenti con il pubblico**, liberi e gratuiti, che delineano un percorso guidato da suggestioni tematiche.

Un incontro che non si esaurisce in una serata, ma che traccia un sentiero, un pezzo di strada da fare, accompagnandosi insieme; un muoversi, anche fisico, di libri, di persone, di luoghi lungo una strada e un intento condivisi.

Un muoversi di occasioni di conoscenza, di socialità, di riflessione comune.

Un ri-trovarsi, attraverso gli incontri.

EVENTO CULTURALE PERMANENTE E PRIMA EDIZIONE 2016

Nato da subito come un **progetto che vuole diventare una realtà costante per Brescia e provincia**, un appuntamento che si rinnova di anno in anno e che diventa **un'offerta culturale su cui contare**, la prima edizione di Libri in Movimento si è svolta tra Brescia e Calvagese della Riviera (Bs), con incontri settimanali chiamati ***i venerdì della narrazione*** perché gli appuntamenti sono sempre (salvo eccezioni) di venerdì: giorno che richiama sia alla distensione del fine settimana, in cui è possibile occuparsi di sé e dei propri interessi, sia per ricordare a tutti che parlare di libri e con i libri può essere, ed è, divertente e distensivo.

Gli appuntamenti sono condotti da un **cappello tematico che cambia ogni mese**, con il quale sia gli ospiti, sia il pubblico sono chiamati a confrontarsi; ogni tema è **accompagnato da una suggestione**, cioè da una citazione letteraria che lo introduce.

I temi affrontanti nell'edizione 2016 sono stati:

- ✚ ***Il Dono***, a gennaio;
- ✚ ***Le Maschere***, a febbraio;
- ✚ ***Le Migrazioni***, a marzo;
- ✚ ***Le Resistenze***, ad aprile;
- ✚ ***Il Lavoro***, a maggio;

Hanno completato il cartellone:

- un evento straordinario, in aprile, con un incontro seminariale a più voci dedicato alla nostra Storia di Resistenza e di Liberazione, e con uno sguardo aperto sull'importanza di promuovere la cultura dell'Educazione alla Pace, tenutosi presso la Chiesa di San Giorgio di Brescia;
-
- un evento finale, a giugno, della durata di una giornata, dedicato ai "Mestieri del Libro", per conoscere alcune delle figure che fanno nascere e promuovono la creatura "libro": lo scrittore e il traduttore, ma - anche e soprattutto - chi si fa fautore attivo della sua esperienza: il bibliotecario e il lettore. Hanno partecipato, infatti, portando la loro esperienza, alcuni gruppi di lettura del territorio, allievi di corsi di scrittura e bibliotecari; a conclusione, l'incontro con due note autrici italiane, di cui una anche traduttrice.

Il numero complessivo degli ospiti della prima edizione è stato di ventotto autori, tra narratori e saggisti, di notevole spessore intellettuale ed accademico.

L'intera rassegna è stata patrocinata dal Comune di Brescia, dalla Provincia di Brescia, dalla Fondazione Asm-A2A, dal Comune di Calvagese d/Riviera, dalla CGIL Brescia, dall'Arci provinciale e dall'Anpi e, per il solo evento straordinario di aprile, anche dall'Ufficio Scolastico Territoriale poiché il convegno era riconosciuto come aggiornamento professionale per i docenti.

Infine, ma non per ultimo, la rassegna ha trovato eco sui media locali (Teletutto, Bresciaoggi, Il Giornale di Brescia e il Corriere della Sera-Brescia), sia al suo esordio, sia in itinere che in fase conclusiva. Anche la Rete bibliotecaria bresciana-cremonese ha pubblicato un'intervista sulla sua pagina internet.

AMPLIAMENTO DELLA RETE ORGANIZZATIVA

Se, come già esplicitato, la rassegna letteraria itinerante Libri in Movimento intende diventare un'offerta culturale permanente per il territorio bresciano, l'altro fondamento progettuale si correla e si manifesta nell'**allargamento della rete partecipante all'organizzazione della rassegna stessa**.

La seconda edizione di Libri in Movimento, in aggiunta ai fondatori del progetto, annovera l'ingresso di **altre dieci realtà culturali** operanti sul territorio bresciano:

- la biblioteca comunale di Concesio (Bs);
- la cooperativa sociale "Zeroventi" di Brescia;
- il circolo UISP "Vivicittà" di Brescia;
- l'archivio storico della CGIL di Brescia;
- le associazioni culturali: "Andata e Ritorno" di Provaglio d'Iseo (Bs) e "Don Chisciotte" di Roncadelle (Bs);
- i circoli Arci: "Circolo dei lavoratori" di Iseo (Bs), "Alberodonte" di Rodengo Saiano (Bs) e "Zero Negativo" di Bedizzole (Bs);
- la Nuova Libreria Rinascita di Brescia.

L'EDIZIONE 2017

La seconda edizione della rassegna letteraria itinerante **Libri in Movimento** si svolgerà, da gennaio a giugno 2017, con incontri settimanali nella giornata di venerdì, denominati "*venerdì della narrazione per discutere insieme temi e passioni dell'uomo*", in sedi dislocate su Brescia e provincia.

Come da progetto, **gli appuntamenti sono condotti da un cappello tematico che cambia ogni mese**, con il quale sia gli ospiti, sia il pubblico sono chiamati a confrontarsi; ogni tema è accompagnato da una suggestione, cioè da una citazione letteraria che lo introduce. Da quest'anno, molti degli appuntamenti saranno arricchiti anche da letture interpretate di brani significativi dei libri presentati, a cura dell'Associazione teatrale Zero Negativo.

I temi che saranno affrontati nell'edizione 2017 sono:

- ✚ *Eros*, a gennaio;
- ✚ *L'Altro*, a febbraio;
- ✚ *Prigionie*, a marzo;
- ✚ *Gioco*, ad aprile;
- ✚ *Futuro*, a maggio.

Completano la rassegna:

- un evento straordinario di apertura, dedicato alla figura del giovane bresciano Cosma Casagrande, tragicamente scomparso nel 2015 durante una scalata sulle Alpi Francesi. Il giovane, con la passione per i viaggi e per il volontariato sociale, insieme al desiderio di entrare a far parte di Medici senza Frontiere, voleva far conoscere al

pubblico italiano il famoso libro di E. Guibert, D.Lefèvre, F. Lemercier “*Conversazioni con il fotografo*”, di cui aveva iniziato la traduzione. Dopo la scomparsa, i genitori hanno voluto concludere questo suo progetto, che ha visto la stampa nel 2016, e hanno fondato un’associazione culturale, *Orage d’étoiles*, dedicata, tra altro, alla promozione dell’educazione alla montagna;

- due eventi straordinari in itinere: uno, ancora non confermato, a marzo, con la straordinaria partecipazione del senatore Luigi Manconi per il tema delle “Prigionie”, e uno ad aprile, con lo scrittore Wu Ming 2 per il tema del “Gioco”.
- un evento conclusivo, a giugno, di chiusura della manifestazione, dedicato a “I mestieri del libro”.

Per la seconda edizione è prevista la partecipazione di oltre venti autori, tra saggisti e narratori, noti sul panorama nazionale e internazionale.

Di seguito il calendario, completo della sede di svolgimento dell’incontro.

Evento di apertura dedicato a Cosma Casagrande

DATA	AUTORE	LIBRO	SEDE
12/01/2017	E. Guibert, D.Lefèvre, F.Lemercier	Conversazioni con il fotografo, LiberEdizioni (2016)	Salone Buozzi - Brescia

Eros

Scuote l'anima mia Eros come vento sul monte che irrompe entro le querce; e scioglie le membra e le agita, dolce amara indomabile belva.
(Saffo)

DATA	AUTORE	LIBRO	SEDE
13/01/2017	Renato Stella	Corpi virtuali, Mimesis (2016)	Nuova Libreria Rinascita - Brescia
20/01/2017	Patrizia Valduga	Cento quartine, Einaudi (1997)	Circolo dei Lavoratori – Iseo (Bs)
27/01/2017	Francesca Mazzucato	L’amore cattivo, Giraldi (2015)	Alberodonte – Rodengo Saiano (Bs)

L'Altro

*L'altro è la compagnia di cui ogni essere necessita.
(Maria Zambrano)*

DATA	AUTORE	LIBRO	SEDE
3/02/2017	Francesco Remotti	Noi, primitivi. Lo specchio dell'antropologia, Bollati Boringhieri (2009)	UISP - Brescia
10/02/2017	G. Anfosso, D. Bonanni	La mia prima volta con Fabrizio De Andrè. 305 storie, Ibis Edizioni (2016)	Biblioteca comunale – Concesio (Bs)
17/02/2017	Marinella Peyracchia	Pardés Falastin, Conti (2014)	Puerto Escondido L'Altro – Calvagese d/Riviera (Bs)
24/02/2017	Paolo Castaldi	Etenesh. L'odissea di una migrante, Becco Giallo (2015)	Don Chisciotte – Roncadelle (Bs)

Prigionie

*Chi non si muove non può rendersi conto delle proprie catene.
(Rosa Luxemburg)*

DATA	AUTORE	LIBRO	SEDE
3/03/2017	Violetta Bellocchio	Il corpo non dimentica, Mondadori (2014)	Nuova Libreria Rinascita - Brescia
10/03/2017	Alessandro Dal Lago	Carnefici e spettatori. La nostra indifferenza verso la crudeltà (Cortina 2012) – Le avventure di Ismail (Il Melangolo 2015)	Don Chisciotte – Roncadelle (Bs)
17/03/2017	Marilù Oliva	Questo libro non esiste (Elliot 2016) e antologie sul femminicidio (Il mestiere più antico del mondo, Elliot 2016)	Puerto Escondido L'Altro – Calvagese d/Riviera (Bs)
24/03/2017	John Foot	La "Repubblica dei matti": Franco Basaglia e la psichiatria radicale in Italia 1961-1978, Feltrinelli (2015)	Monastero S.Pietro in Lamosa – Provaglio d/Iseo (Bs)

Gioco

Il gioco è innegabile. Si possono negare quasi tutte le astrazioni: la giustizia, la bellezza, la verità, la bontà, lo spirito, Dio. Si può negare la serietà. Ma non il gioco.
(Johan Huizinga)

DATA	AUTORE	LIBRO	SEDE
31/03/2017	Oliviero Beha*	Il calcio alla sbarra, Rizzoli (2011)	UISP - Brescia
07/04/2017	Gianni Mura	Non gioco più, me ne vado: Gregari e campioni, coppe e bidoni (La cultura), Il Saggiatore (2013)	Monastero S.Pietro in Lamosa – Provaglio d/Iseo (Bs)
21/04/2017	Marco Dotti	Ludocrazia. Un lessico dell'azzardo di massa, O barra O (2016)	Colori e Sapori - Brescia
28/04/2017	Milena Bartolini*	Giocare con le tette, Aliberti (2016)	Circolo dei Lavoratori - Iseo

Futuro

Forse ai nostri giorni l'obiettivo non è quello di scoprire che cosa siamo, ma di rifiutare quello che siamo. Dobbiamo immaginare e costruire quello che potremmo essere
(Michel Foucault)

DATA	AUTORE	LIBRO	SEDE
06/05/2017	Stefano Zamagni	L'economia civile, Il Mulino (2015)	Biblioteca comunale – Concesio (Bs)
12/05/2017	Guido Viale	Rifondare l'Europa insieme a profughi e migranti, Nda Press (2016)	Colori e Sapori - Brescia
19/05/2017	Tullio Avoledo*	L'anno dei dodici inverni, Einaudi 2009	Caffè Letterario Primo Piano - Brescia
26/05/2017	M. Antonini, P. Scidurlo, A. Zanardi	Santiago per tutti (Terre di Mezzo 2016), Volevo solo pedalare (Rizzoli 2016)	Alberodonte – Rodengo Saiano (Bs)

27 Maggio evento di chiusura dedicato ai mestieri del libro.