



La musica ha letteralmente invaso il cuore della città. In centinaia hanno partecipato ieri pomeriggio a Mille chitarre in piazza, quello che ormai è diventato un atteso appuntamento tradizionale. Davanti alla Loggia una allegra folla festante ha suonato e cantato sfidando il possibile maltempo, fortunatamente la pioggia non si è fatta vedere. **A PAGINA 14**

# Mille chitarre per piazza Loggia: la musica fa festa e invade il centro

## Condivisione

Nicole Orlando

■ La nostalgia degli «Anni» (qualsiasi siano: in ogni caso passati) secondo Max Pezzali e i suoi 883, l'irriverenza del «Coro dei pompieri» su cui le suonavano ai cattivi Bud Spencer e Terence Hill. La spensieratezza che fa dire a Rocky Roberts «Stasera mi butto». E l'alfabeto dei chitarristi: «la mi re mi», i primi passi sui tasti di una chitarra, im-

mancabile eredità della Canzone del sole. E ancora il Ragazzo della via Gluck, l'Albachiara, l'Italiano. Fino all'innno ufficiale, quello delle Mille chitarre.

**Corde e voce.** Otto brani diligentemente preparati dai musicisti: ottocento le chitarre che hanno sfilato in piazza della Loggia, meno delle mille che danno il titolo all'evento a causa dell'incognita, poi scongiurata, del maltempo. Ma i musicisti non erano soli: insieme a loro centinaia di persone hanno fatto ombra al-

la piazza accompagnando le chitarre con altro tipo di corde, quelle della voce.

Alla scaletta ci hanno pensato Isaia Mori e Antonio D'Alessandro, musicisti e direttori d'orchestra delle Mille chitarre in piazza; l'organizzazione è dell'associazione Diffusione arte in collaborazione con Palcogiovani. Un ritorno, quello in piazza Loggia, dopo



Peso: 1-15%,14-33%

due edizioni allestite in piazza Vittoria. Alla manifestazione hanno partecipato anche quest'anno il sindaco **Emilio Del Bono**, insieme alla vice Laura Castelletti: chitarra per lui, smartphone per lei.

E di istantanee da incorniciare non ne sono mancate, dal gruppetto di piccoli chitarristi fino alle coriste del tutto

fuori tempo ma altrettanto appassionate. Un concerto che è un inno alla musica ma soprattutto una festa. //

**A centinaia hanno partecipato all'iniziativa che ha portato le note nel cuore della città**



**Allegria.** Chitarre alzate e poi via al grande concerto collettivo



**Partecipazione.** Il possibile maltempo non ha spaventato

