



L'ORCHESTRA FILARMONICA DELLA FRANCIACORTA Analisi 2016

A quattro anni dalla fondazione, l'Orchestra Filarmonica della Franciacorta, grazie alla professionalità e alla passione per la musica che da sempre la contraddistinguono, con un **incremento di oltre il 207% di visibilità mediatica**, ha saputo imporsi a livello locale e nazionale ed entrare a pieno titolo tra le **venti orchestre professioniste italiane**, ponendosi al 16° posto tra le orchestre nazionali per numero di concerti eseguiti, pur non essendo titolare, al contrario delle compagnie musicali che la precedono, di un teatro stabile.

*«Desiderio per il prossimo triennio dell'Associazione Filarmonica – dichiara il presidente Facchinetti - è mostrare a Brescia, a Chiari e a tutta la Provincia che, anche se nati nel 2012 e con alcuni errori di inesperienza, l'Associazione Filarmonica fa sul serio ed è una vera professionista del settore. In soli 4 anni è stata capace di mettersi alla pari e in grado di dialogare con i maggiori Enti Concertistici Nazionali. Ne è prova il fatto che nei giorni scorsi abbiamo potuto confrontarci in convegno a Venezia con le maggiori Filarmoniche italiane come quelle del Teatro alla Scala, Teatro La Fenice, Filarmonica del Teatro Regio di Torino, Accademia del Maggio Musicale Fiorentino, Filarmonica del Teatro Comunale di Bologna. Il desiderio della nostra associazione è di riuscire a far **identificare il nostro territorio "Franciacorta" non solo ai suoi elementi pregiati enogastronomici e turistici ma anche ad una altra eccellenza internazionale come la musica e la nostra Orchestra.**»*

L'eccellenza musicale e l'altissimo livello artistico dell'orchestra Filarmonica della Franciacorta sono testimoniati dalle importanti collaborazioni, concerti e progetti culturali con artisti di fama internazionale, che hanno portato alla realizzazione di eventi musicali unici, come l'esibizione di **Renato Zero** all'Arena di Verona, i concerti in onore del **Papa Emerito Benedetto XVI**, il concerto **Nadeshiko** patrocinato dal Consolato Giapponese.

La strategia di comunicazione che ha permesso alla Filarmonica di imporsi nel mondo difficile della musica è dovuta non solo dai concerti, ma anche alla forte ed attiva presenza sui social e all'attenzione data al sito internet istituzionale, visitato da oltre 250.000 utenti l'anno. A dimostrazione dell'impegno posto



dall'associazione nell'ambito artistico e culturale sono i numerosi apprezzamenti e riconoscimenti, accompagnati ad un sempre maggiore seguito di pubblico su tutti i maggiori social networks, i quali vedono l'Orchestra Filarmonica della Franciacorta occupare le primissime posizioni per quanto riguarda followers ed iscritti su Twitter (dove occupa il terzo posto a livello nazionale per numero di followers) Instagram (3^a posizione tra le orchestre italiane) e Facebook (16^a posizione in Italia, ma ampiamente al primo posto tra le orchestre bresciane). Messa a confronto con le orchestre ICO riconosciute dallo Stato Italiano e dal ministero dei beni culturali, l'orchestra Filarmonica della Franciacorta risulta essere classificata al 6° posto.

L'orchestra Filarmonica della Franciacorta si vedrà impegnata in prima linea nell'organizzazione di altri importanti concerti nell'immediato futuro, come la XXIV edizione del **Concerto di Natale** (Mediaset) e numerosi altri concerti in fase di definizione come il concerto a Buckingham Palace per la **Regina Elisabetta**, i concerti della domenica al **Quirinale**.

Il 17 settembre 2016 andrà in onda su RAIUNO in prime time il concerto ALT dello scorso giugno registrato in Arena di Verona con Renato Zero.

Il ricordo di Toscanini e la celebrazione dell'80° anniversario della fondazione dell'Orchestra Filarmonica di Israele al Teatro Grande di Brescia, infine, vuole essere una pietra miliare nel repertorio dell'Orchestra della Franciacorta: Poter replicare il programma inaugurale del Maestro Toscanini in occasione della fondazione dell'Orchestra Filarmonica d'Israele non solo è sintomo di sana follia che distingue l'orchestra filarmonica della Franciacorta, ma vuole essere una vera "prova di forza" e di maturità per la nostra istituzione.